

# ¡JULIO SOSA, UN FENOMENO DEL QUE HAY QUE HABLAR!

"No quiero defraudar a mis compatriotas que tanto confiaron en mí". Así comenzó diciéndonos Julio Sosa. "Haré todo lo que pueda para seguir luchando por el tango y defenderé "la celeste" dentro y fuera de mi patria".

Que lo hará no cabe duda y buena prueba de ello ya nos está dando quien, como él, ha logrado un verdadero impacto en las dos orillas del Plata. "El Varón del Tango" es un fenómeno del que hay que hablar porque surgió al éxito en un momento de "nueva ola" como queriendo darle a eso un mentis rotundo. Y lo cierto es que sus actuaciones no sólo provocan locura en la mujer y admiración en el hombre, sino que la juventud delira ante su presencia. Cosa que hemos comprobado de cerca ahora, y que con anterioridad habíamos comentado, ya, por las cartas que a diario nos llegan de oyentes que nos dicen: "Soy de la nueva ola, pero me gusta Julio Sosa" o si no: "Soy joven pero no me gusta la nueva ola y sí el tango y Julio Sosa". Por eso, con ahinco y entusiasmo, nos volcamos de lleno a compli-



cer los pedidos de los escuchas que de todas las edades nos piden las grabaciones del cantor pedrense. Pero la trayectoria de Julio M. Sosa viene de lejos; no es uno de los tantos cantores que aparecen por obra y gracia de un gol-

pe publicitario. Nuestro cantor, formándose de abajo, supo de los "bolsillos flacos", —según su decir— y de "la amargura que da la pobreza"... Por eso, su éxito actual está cimentado en años de trabajo, de lucha, de perseverancia y de confianza en sus propios méritos. Es decir que echó profundas raíces como para poder decir ahora que hay Julio Sosa para rato. Más aún; su deseo de progresar le llevará a otro terreno que le hará duplicar su éxito y popularidad. Su poder es tal que su luminosa estrella va apagando el brillo de las otras voces tangueras.

Julio Sosa, el triunfador del Río de la Plata, el ganador del reciente concurso de CINE RADIO ACTUALIDAD TV. es también actor y poeta y junto a Matos Rodríguez y Canaro forman la trilogía oriental más extraordinaria en lo que a popularidad de tango se refiere.

¡Adelante, pedrense, que aún hay mucho para caminar!

Lilián

## Fulvio Nelson Magdalena en Mar del Plata.

Escribe para una emisora de dicha ciudad este joven y fino poeta uruguayo, que en Radio Carve no ha logrado aún el espacio que le coloque en el lugar de preeminencia que merece. En vez de explotarlo localmente, Fulvio Magdalena es requerido por emisoras foráneas...

No es el único caso de nuestro medio...!

## Algo para Becquer Puig.

Un grupo de admiradoras nos manda elogiosos conceptos para este destacado locutor-informativista de CX 14... Se nos ha dicho que Becquer Puig acaba de editar un libro de poemas. Pronto daremos más detalles.



## LOS "45" DE PINTIN

Gran homenaje a Pintín Castellanos se realizó el domingo ppdo. en la Granja Domingo con la participación de importantes figuras del ambiente artístico y muchos amigos del autor de "La Puñalada". Lucciano y Venturiello quisieron homenajear a Pintín con motivo de los 45 años de su vinculación a la música popular a partir de 1919 cuando estrenó su tango "El Pirata". Fiesta inolvidable para una figura tan nuestra y querida como es Pintín Castellanos.

## Caravana de Rodríguez Tabeira.

Buena música en la noche de El Espectador es la que nos ofrece este joven animador llamado Rodríguez Tabeira.

## Horacio Duggan grabó long play.

"Por qué tendré este corazón" y "Quién sino su amor" dos páginas de Tito Cabano fueron grabadas por este buen cantor que es Horacio Duggan, acompañado por una orquesta de 20 profesores reunida especialmente para la ocasión, bajo dirección del maestro Heber Escayola. Lo oímos desde "Motivos Populares" de Federico Silva por CX 14.

## ¡GANA Y GANE PREMIOS CON PASTOR CARRIZO!

La campaña "un cuaderno y un lápiz" para las escuelas de campaña está tomando cada vez más volumen y simpatías. Con decirles que hasta se están haciendo reuniones ballables (Club Residentes de Tacuarembó) y que la entrada para las mismas es, precisamente, "un cuaderno y un lápiz". Todas estas colaboraciones tan lindas lo tienen eufórico a Carrizo, con lo que su habitual espacio DESPIERTE CANTANDO rebosa buen humor y alegría. Escúdenlo y verán que tenemos razón. Esta semana han ganado las órdenes de compra (valor \$ 100 cada una; una para una dama; otra para un caballero) los siguientes chistes, obsequiados por SAN FRANCISCO:



Enviado por la Sra. Jesusa Larrandi de Peralta (Castillos, Rocha):



— Qué tal marcha tu empresa de pompas fúnebras?  
—Mal, che. Tan mal que más de una vez he pensado en suicidarme para tener un poco de trabajo...

**SAN FRANCISCO**  
CENTRO • PASO • UNION

Enviado por el Sr. Félix Meza (Martín García 1271, Ciudad):



El tipo llega borrachito a su casa a las tres de la madrugada y para disimular entra de espaldas. La mujer lo descubre y pega el grito:  
—Sin vergüenza... ¿De dónde venís a estas horas?  
—No vengo, querida... Recién salgo... ¿No ves?

**SAN FRANCISCO**  
CENTRO • PASO • UNION

Los cantantes de la nueva ola empiezan a gustar del tango, cantan algunos temas conocidos y de los otros pero... les falta lo esencial: el alma que se necesita para saberse expresar...

Quizá cuando salgan estas líneas ya se haya inaugurado otra peña de tango: la misma sería en un restaurant del centro.

Pasó por el aeropuerto Juan Ramón con Ben Mo-

lar en viaje a Madrid, donde tiene compromisos pendientes. Buen viaje.

CUIDE SU CUTIS DEL SOL

PROTEJALO CON

**Nutry Cream 305**

LA CREMA IDEAL PARA EL CUTIS SECO