

TROPICANDO...

**CON "LA PANTERA ROSA" Y "POR EL BATEY"
EN TROPICAL, "BORINQUEN", GOBIERNA...**



Luis Onel —Presidente de Macondo— (izq.); Rosalba Amerícola (Jefe de Prensa y Radio) y el popular Carlitos Goberna, director musical de Sonora "BORINQUEN".

Temblaron los cuadros y pergaminos retratos del clásico Bar "Jauja" cuando una turba de las primeras figuras del espectáculo bailable del país, convocadas por el mayor productor discográfico de éxitos populares con artistas nacionales (Héctor López Berón), constituido rápidamente en el más firme puntal del gigantesco catálogo de discos uruguayos que caracterizan la segunda época de "MACONDO", de definido acento nacionalista.

Nuevamente hombres descollantes de la farándula se dieron cita, esta vez en torno a una poblada mesa encabezada por Carlos Goberna, director del "hit" tropical Sonora "BORINQUEN", concurriendo desde Enrique Tambaco (empresario) a Luis Guarnerio (showman), pasando por figuras legendarias del show nacional ("Pepe" Guillén) hasta llegar a entidades del peso y el volumen de la Institución Atlética Sud América.

Motivo. La presentación ante la prensa oral y escrita especializada en música popular del nuevo disco doble de Sonora "BORINQUEN", cuyos doce años de éxitos ininterrumpidos ante todos los públicos del Uruguay le permitieron sembrar en las disquerías miles de copias de la friolera de siete long

plays y tres simples, todos rubricados por la entusiasta adhesión del público discómano, y recibiendo en los clubes el aplauso de los "habitués" de los shows bailables que singularizan el fin de semana montevideano.

Carlitos Goberna dejó su cabecera por un instante y concurrió a saludar a "SABADOS SHOW", agradeciendo la noticia que brindamos en pasada edición, en la que hacíamos constar la entrega de la "Plaqueta del Éxito" por parte del Sello "MACONDO" con motivo de haber sido elegido su tema "POR EL BATEY" como la "canción más popular del verano", en el inteligente balance crítico de la temporada que realizó para la influyente revista musical argentina "DÍMES Y DIRETES" su Corresponsal en el Uruguay Sr. Juan Carlos Solá.

Asimismo expresó a nuestro suplemento que su nuevo disco doble contiene cuatro canciones ya coronadas por el público: "POR EL BATEY" (su mayor lauro musical), "SIN VERTE" (que ya recoge en vivo el aplauso de los bailarines, cantada nada menos que por el propio Goberna), la vieja plena "P'A SALINAS", hecha con nuevo sabor y mucha salsa y por último la famosísima "LA PANTERA ROSA", cuya clásica silueta ilustre la cará-

tula del sobre que contiene el disco doble editado.

Goberna al frente de su orquesta —Sonora "BORINQUEN"— ocupa un lugar destacado en la cabeza de esta explosión de artistas uruguayos que impulsan la música tropical, generando el fenómeno popular más importante de los últimos años en torno a shows en vivo y venta de discos nacionales.

Así como opiniones tan categóricas como la de Néstor Piedra —creador junto a Angel Uña de la famosa audición "TU DISCOTLANDIA"— el cual sostuvo "a mi entender con temas tan hermosos como "POR EL BATEY" y "SIN VERTE", por los cuales recibimos cientos de llamadas por día, demuestran que Carlitos Goberna y su Orquesta son los preferidos del Uruguay".

Cuando el silencio tornó a replegarse sobre la vieja y añosa sala, Antonio —húngaro, casado, un hijo: Gaby— nos dijo sonriendo traviesamente a través de su indescifrable castellano: "En tropical, Borinquen, Governa..."

Y él, que vivió de cerca los principales "hits" del show y del disco en Europa y en Uruguay, sabe lo que dice... y lo que quiere la gente... ¡BORINQUEN!