

CINE RADIO

# Actualidad

TV

Año XXXIV — Setiembre 4 de 1969 — Nº 1672

¡Viva  
la  
Patria!

*Escribe*  
AVLIS

## Orquestas en Efemérides

♦ Al paso de clubes sociales y deportivos o contemplando en lugares de promoción afiches y/o programas de bailes, el público capitalino o del Interior se habrá encontrado con muchos anuncios como el que publicamos facsimilarmente.

Conjuntos de música, canciones y ritmos foráneos en ocasión del 25 de Agosto, aniversario de nuestra Independencia Nacional.

No es la primera vez que tal monstruosidad (porque no sabemos cómo calificar el hecho) cae en la acción de lesa patria de los organizadores o comisiones directivas de muchas instituciones de recreación del País.

Debe ser ésta, nuestra República, UNICA en el mundo en que en días o efemérides como el transcurrido, en lugar de exaltar las manifestaciones típico-folklóricas en celebración de sus aniversarios o gestas nacionales, se

# SONORA BORINQUEN

## COMPANIA HOFFMAN SMILING SOUL GRUUP

colocan en las tarimas o palcos núcleos musicales que suenan a lo ajeno, al "gringuerío" tropical o de otros lares.

Y si existe un Ministerio capaz de preocuparse por la cuestión, habría que llamar seriamente la atención al de Cultura, porque creemos que debe estar en su órbita el contralor de esta clase de actos antipatrióticos, especialmente en momentos como los actuales, en que tanto se ha escrito y dicho de la necesidad de reasumir potestades nacionalísticas o patrióticas contra las penetraciones de ideologías foráneas.

Que el tropicalismo pentagramado también lo es.

Y porque, sobre todos los razonamientos, un día de fiesta patria, no puede tener el pueblo bailarín y oyente música extranjera.

AVLIS