FOLKLORE

ACTUARON EN NUESTRA CIUDAD "LOS OLIMAREÑOS"

Una nota de O. De Los Santos

Un éxito mas, se ha sumado a los muchos que ha conquistado este extraordinario duo folklórico, comparriota, con la actuación que tuvieron días atrás en la terraza del Centro Pelotaris de nuestra ciudad.

Un público que colmó la capacidad de la platea preparada al efecto, lo que deja entrever que se superaron los cálculos mas optimistas, dió la pauta de la popularidad y aceptación por parte del público sanducero, para con estos jóvenes folkloristas treintatresinos.

En el transcurso de la velada, pudimos gustar de las composiciones mas populares, que componen su repertorio: Corrales de Algorta, Blanco y Negro, Serenata borracha, La ariscona, Coplas del pescador, El candombe nacional, De conejillo, A don José, etc., hicieron las delicias del público, que siguió con enorme interés su actuación.

Pero, lamentablemente los pedidos del auditorio, manifestando sus preferencias por las canciones que se han hecho mas populares, no dió lugar a la interpretación de otras; aunque no tan difundidas como estas pero si con similar brillantés en sus interpretaciones: La gaponera, Refaloso, El clinudo, A orillas del Olimar, Del que se ausenta, No lo conoce a Juan, Tierra de Artigas, etc, no fueron incluídos en el programa, por razones de tiempo.

Ruben Lena. Victor Lima, Aníbal Sampayo, y Osiris Rodríguez Castillos, son quienes aportan el fruto de su inspiración, con el cuál Los Olimareños componen un repertorio totalmentenacional.

Desde aquí partieron hacia la ciudad de Tacuarembó, continuando la gira que programara su representante, Sr. Darwin Perdomo, la que comenzó en Dolores, y cuyo calendario es el siguiente: Dolores, Mercedes. Fray Bentos, Salto, San Javier, Paysandú, Tacuarembó, Rivera, Tranqueras, Artigas Cerro Largo, y Treinta y Tres.

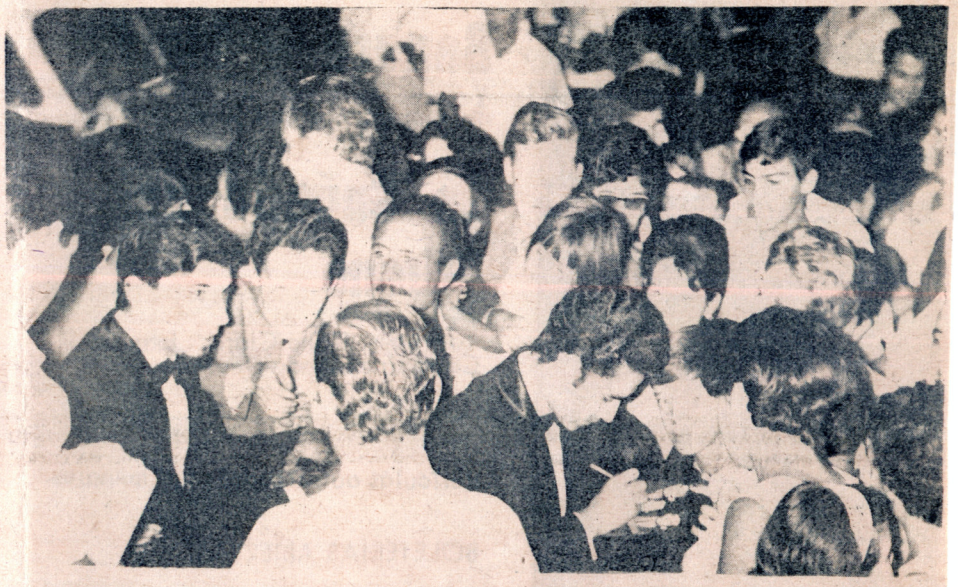
Después de abril, iniciarán una gira por la provincia de Entre Ríos, R.A; pero antes, deberán cumplir compromisos en la ciudad de Montevideo no descartándose que actúen en la T.V. porteña, pues hay canales que se han interesado por su contratación.

EN COSQUIN: Sabido es que nuestros compatriotas fueron contratados, por la Comisión Nacional de Folklore, para actuar en la "Capital del Folklore", Donde tuvieron gran acogida por el público que allí se congregara, todas las noches, y que en la mayoría de ellas, "Los Olimareños", fueron quienes tuvieron la enorme responsabilidad de hacer conocer las canciones que enriquecen nuestro acervo nativo.

Ello dió la oportunidad, al representante de Phillips, para la contratación para dicho sello, de este cotizado duo, enel que han grabado un doble, que contiene :Serenata borracha, No lo conoce a Juan, Orejano y De conejillo, esta última con algunas modificaciones.

Como vemos, Los Olimareños no solo han conquistado al público uruguayo sino también del otro lado del Plata, sus canciones han ganado la preferencia del público.

Deseamos a nuestros amigos, sigan su senda de éxitos, sin desviarse de la trayectoria que los ha puesto entre los mejores del Río de la Plata.



"Los Olimareños" en momentos en que se ven rodeados de admiradores, en la tarea de firmar autógrafos.

(Foto gentileza de "Ridel Fotos").