

CHILE
EL SIGLO
EL SIGLO, viernes 10 de septiembre



■ **LOS OLIMAREÑOS:** Izquierda, Braulio López; derecha, José Luis Guerra. Su repertorio consta de canciones populares y folklóricas del Uruguay, país del que vienen como intercambio a Canal 13 de TV. Se van el 19, pero el 18 harán un viaje a Valparaíso. Se presentan también en el show nocturno de Radio Minería, con enorme éxito.

Folklore Uruguayo

El próximo domingo llegan a Santiago "Los Omareños", dúo folklórico uruguayo que actuará en el Canal 13 (Sábados Alegres) y "El Pollo Dorado", continuando con el intercambio artístico chileno-uruguayo. El dúo está integrado por Braulio López (24 años) y José Luis Guerra (23 años) y el nombre del conjunto proviene del río El Olimar que cruza la ciudad Treinta y Tres donde ambos nacieron. Tienen una amplia trayectoria folklórica habiendo representado al Uruguay en el Festival Folklórico de Cosquín, en Argentina, donde volverán este año. Han grabado seis discos 45 y un L. P. Cantarán en el Canal 13 el 16 de septiembre.

INTERCAMBIO

Ellos son LOS OLIMAREÑOS, otro de los conjuntos folklóricos uruguayos que continuando con el intercambio entre los Canales 13 de Santiago y 12 de Montevideo, llegó a Santiago el domingo recién pasado. Lo integran BRAULIO LOPEZ, de 24 años, y JOSE LUIS GUERRA, de 23. Han representado al Uruguay en varias giras por Argentina y Bolivia donde su éxito ha sido rotundo. MIRTHA CARRASCO, quien los conoció en Montevideo, nos manifestó que a su juicio son extraordinarios, y que con seguridad que su repertorio de candombes y serraneras gustará también al público chileno.

"LOS OLIMAREÑOS"

La nueva ola uruguaya

CANAL 13 DE Televisión estableció un sistema de intercambio artístico con Canal 2, de Montevideo, Uruguay. Algunos artistas y conjuntos chilenos han viajado hasta allá y, en respuesta, desde la República Oriental han llegado conjuntos. Actualmente se presenta ante las cámaras el dúo "Los Olimareños" (José Guerra y Braulio López) con un repertorio de canciones folklóricas populares de su país que han encontra-

do calurosa acogida no sólo en TV, sino en Radio Minería:

"Somos del Departamento 33, al este de Uruguay, casi en la frontera con Brasil. Por allí cruza el río Olimar y su nombre lo hemos adoptado para el dúo que se formó hace cuatro años. Antes estábamos separados y un día nos encontramos en una radio y desde entonces nos presentamos juntos".

"Nuestro repertorio está formado por canciones populares y folklóricas uruguayas: candombes (expresión auténticamente uruguaya y típica de los carnavales), milongas, serraneras, cifras, huellas y cielitos más rioplatenses estas tres últimas. Empezaron con el sentido de levantar el canto popular, que estaba falto de intérpretes y algo ahogado por expresiones foráneas. Con el fin de darle forma a ritmos y canciones populares y folklóricas y devolverlas mejoradas, recreadas. Hoy el folklore en Uruguay ocupa los primeros planos y vierte a través de los cantos las alegrías, satisfacciones, necesidades y

penas populares. Folklore histórico no hacemos, más bien actualizamos formas nuevas".

"Ambos somos autores de música para letras de diversos poetas que nos las proporcionan. Una de ellas está de moda en Uruguay. Es de Serafin García y se llama "El Orejano" ("Orejano" se llama al ganado que no tiene marca)".

"En la canción popular y folklórica uruguaya actualmente se palpa un renacimiento amplio. Antes era mucha la influencia del folklore argentino, el tango, y ello no le daba tiempo a los intérpretes de mirar su propio país. Para descubrir sus propias riquezas autóctonas. Ahora la situación ha cambiado y existe un nuevo movimiento".

¿Un movimiento orgánico?

"Más bien disperso y heterogéneo, estimulado por los autores y el pueblo que lo apoya. Son muchos

los intérpretes nuevos que han surgido y están surgiendo, los que cantan temas actuales. Se está en una etapa de creación febril".

¿Hay abundantes letrados?

"Muchos: Rubén Lena, Victor Lima, Serafin García, Osiris Rodríguez Castillo. Estos son los que están en el tintero, produciendo, entregando."

"Los Olimareños" han grabado dos Lp. en Uruguay para distintos sellos. Discos chicos, han grabado 5, uno de ellos en la "Philips" argentina, el que esperan sacarlo en Chile por intermedio de la "Philips" chilena. Para Canal 13 han impreso algunos video-tape, los que serán usados para intercambio con estaciones de TV con las que dicho Canal tiene contacto. En Radio Minería se presentan en el show nocturno que actualmente se transmite desde diversos barrios de la capital.

Los Olimareños

Desde Chile nos enviaron un cordial saludo y noticias de sus triunfales andanzas estos artistas amigos.

En Chile obtuvieron un resonante triunfo en Radio Minería y Canal 13. De allí se trasladaron a Córdoba, y luego a Buenos Aires, donde grabaron un long play.

Dentro de breves semanas llegarán a Uruguay, desde donde iniciarán la etapa más importante de su ascendente carrera artística; Europa.

Estamos seguros que en el viejo continente, los juveniles intérpretes treintaytres años triunfarán ampliamente, representando dignamente el arte nativista oriental.