

VOLVIERON "LOS OLIMAREÑOS"

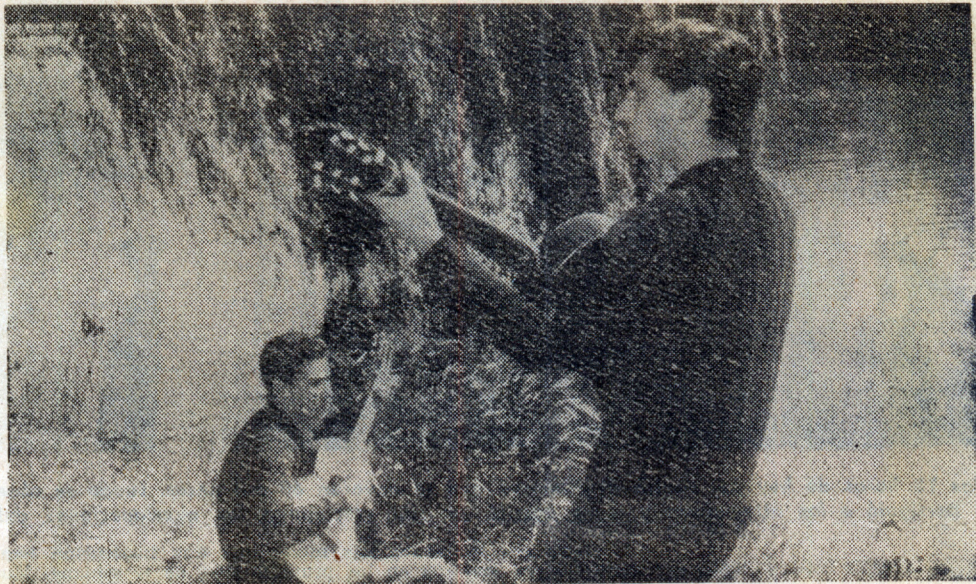
José Luis Guerra y Braulio López estarán unos días en Montevideo, descansando del intenso trajín a que se han visto sometidos desde abril de este año, en continuas giras por Uruguay y Argentina con el jujeño Jorge Cafrune. No harán actuaciones públicas y dejarán grabados temas de distintas épocas antes de volver a la vecina orilla.

Los vimos contentos. Sumamente contentos. Han recorrido muchos caminos y recogido infinitas experiencias en consecuencia. Se les ve maduros. Certeros en sus comentarios. Aguerridos en sus frases. "Uruguay vive con nosotros, y nosotros con él en el decir de sus ritmos y canciones". Luego o mañana dejarán grabados en los estudios de la calle República una docena de títulos que marcaran extraordinario suceso en sus presentaciones de los últimos meses. Será un homenaje sincero y oportuno para los autores orientales que cimentaron la verdad de su éxito.

José Luis y Braulio hablan entusiastamente. 1965 los verá en enero en el Quinto Festival Nacional del Folklore Argentino. "Ello dice en algo de nuestra suerte en la patria de San Martín". En abril quizás podrán estar en Uruguay para cumplir importante temporada, que, como no podía ser de otra forma, compartirán con Jorge Cafrune, admirado y querido en el decir del folklore.

Se van a fin de semana. Pero antes de que ello acontezca, quieren dejar bien sentido una vez más, que sus primeros sueños junto al Olimar, los consejos de Ruben Lena, Oscar Prieto y sus enseñanzas musicales, el recibimiento cariñoso del que fueran objeto en Montevideo en 1962, están fijos en el marco indefinible e infinito de lo inolvidable. Gracias a los uruguayos que los indujeron a continuar por el camino de lo nativo, de lo telúrico. Y gracias por el aplauso que siguen brindando a sus discos, primeros en ventas.

Los Olimareños, opinan. Dicen entonces que "no podemos negar que el folklore de allende al Plata ha absorbido al uruguayo. Por esta razón, y como lógica con-



Más de dos años han pasado desde la llegada de Los Olimareños a Montevideo. Desde entonces, miles de kilómetros han recorrido por tierras uruguayas y argentinas. Y siempre, con éxito en aumento. En la gráfica, José Luis y Braulio aparecen junto al Olimar querido

secuencia, hemos descuidado un poco el nuestro. Uruguay ha sido reflejo de otros cantos. De ahí que nosotros estemos empeñados en la mayor difusión del que auténticamente nos pertenece. Esto no significa que desechemos otras manifestaciones autóctonas. Por el contrario, las estimamos y las respetamos. Pero primero, ubicamos las uruguayas. Risso, Serafín J. García, Ruben Lena, Víctor Lima y otros orientales —Osiris también— así lo merecen".

Triunfadores natos, José Luis Guerra y Braulio López continuarán seguramente en su rumbo de éxitos. Por cierto que mucho lo merecen...

Rodríguez Roque