

# LOS IRACUNDOS



## ESOS SEIS MILLONARIOS SANDUCEROS

Utilizando para movilizarse —desde la vecina orilla hasta nuestro principal balneario— una avioneta y tres flamantes automóviles, los seis millonarios sanduceros popularmente conocidos como LOS IRACUNDOS, se robaron, el martes de la semana anterior, la atención de los veraneantes de la península.

Acompañados por un "staff" de cuatro técnicos, un piloto, un representante, dos esposas y una novia, Los Iracundos retornaron para presentarse ante las cámaras de Canal 4, instaladas en el Cantegril Country Club.

## POCOS PRESENTES; MUCHOS OYENTES

Y al final de una jornada que incluyó tres o cuatro horas de playa (El Emir), una visita a la casa de Carlos Páez Vilaró y dos horas largas de ensayo —junto al Maestro Lucio Milena y su orquesta— Febro, Franco, Juano, Bosco, Leoni y Burgues, Los Iracundos, se presentaron, tal como estaba previsto, ante un público calculado entre ochocientas y mil personas, por espacio de 45 minutos.

La transmisión del espectáculo realizada simultáneamente en cadena por Radio Monte Carlo, Radio Maldonado, Radio Libertad de Buenos Aires, Radio Mar del Plata de la misma localidad y Canal 4 Monte Carlo no tuvo el brillo que algunos podían esperar a pesar del intenso trabajo realizado sin pausas por el equipo dirigido por López Jordán (José Benvenuto y Juan C. González en cámaras, Sergio Milán en sonido y Roberto Martínez en la asistencia de Dirección).

Siguiendo el precedente de la Reina de Inglaterra con los Beatles, el Presidente de la República, Sr. Jorge Pacheco Areco, reconocería oficialmente la labor de nuestros amigos al entregarles los pasaportes diplomáticos, aunque eso lo comentaremos en su oportunidad.

## INCONVENIENTES DE TODA TRASMISION AL AIRE LIBRE

Todos los inconvenientes posibles en una transmisión al aire libre se dieron y así fue que el apoyo musical de la orquesta de Lucio Milena, e incluso la actuación o mejor dicho el sonido de nuestros amigos, no pudo ser apreciado debidamente.

Pero no estamos refiriendo so-

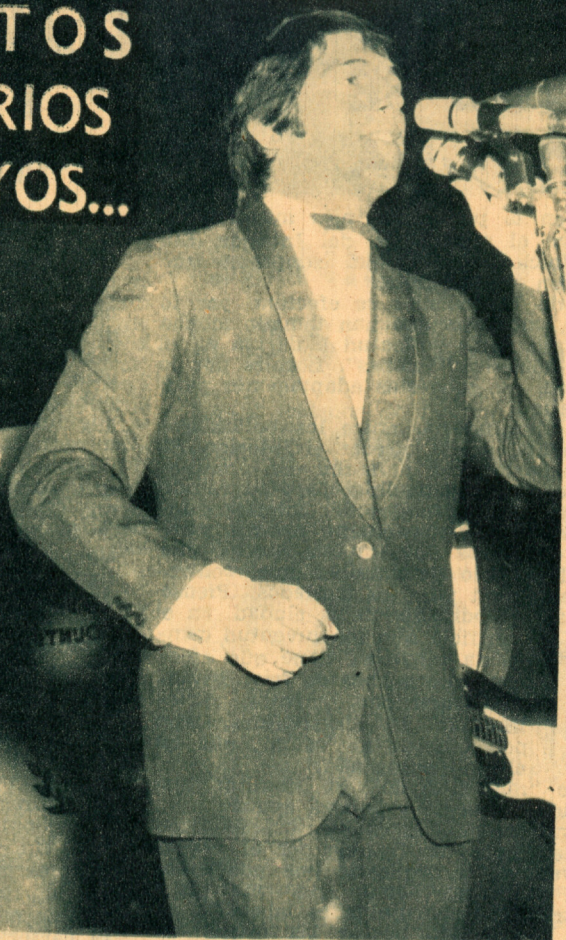
lamente a la transmisión, porque desde la platea del Cantegril, el espectáculo no nos mereció reparos... casi. Este casi se refiere a la actuación de Bergeret como Maestro de Ceremonias, presentador o animador. Llámesele como se le quiera llamar, su labor no nos agradó de ningún punto de vista.

A la mitad del espectáculo el Ca-

ochocientas personas, indudablemente, no colmaron la capacidad locativa del Cantegril Country Club. Como en tantas otras oportunidades el público no fue pródigo en aplausos.



# SEIS HONESTOS MILLONARIOS URUGUAYOS...



Franco, solista del grupo y autor, entre otras, de Puerto Mont, llegó a Punta del Este en compañía de su esposa en la flamante avioneta propiedad de los millonarios sanduceros.

pitán Cabrera, en nombre de la Dirección Nacional de Turismo, hizo entrega de un "Liber" al grupo compatriota. Quizás adelantando algo de lo que podrá ocurrir en el próximo mes de abril en la ciudad de Montevideo.

Porque Los Iracundos volverán en abril a recibir su Disco de Oro también aquí por record de ventas. Y con este nuevo trofeo serán tres los

En plena actuación. Los Iracundos fueron brillantemente acompañados por la Orquesta de Lucio Milena, aunque este acompañamiento, para más de uno y del otro lado del televisor, haya pasado inadvertido.

Discos de Oro que ostentarán orgullosos. Argentina, Chile y Uruguay.

Pero vamos a contarles algo más de la actividad que nuestros amigos desarrollarán próximamente.

En abril se irán a Nashville, Estados Unidos, a efectos de grabar un LP y cambiar totalmente sus equipos e instrumentos. A fines del mismo mes estarán en Montevideo y

# TAMBIEN EL GOBIERNO RECONOCERIA LA LABOR SIN PAUSAS DE NUESTROS AMIGOS SANDUCEROS

posiblemente realizarán una gira por gran parte del territorio nacional.

## SE LES OTORGARIAN PASAPORTES DIPLOMATICOS

En Montevideo pasarán algunas cosas muy interesantes. Se sabe que el Gobierno daría una especie de reconocimiento oficial a la labor sin pausas de nuestros amigos sanduceros, al concederles pasaportes diplomáticos.

Se habla de una presentación en vivo desde Plaza Independencia y de otra muy importante en una sala local.

Posteriormente, para el mes de agosto, Los Iracundos irán a Londres para inaugurar allí el que será el mayor estudio de grabaciones del mundo y a su regreso se presentarán en Roma, no descontándose una "tournee" por la Madre Patria, muy insistentemente reclamada desde hace tiempo.

## MUCHAS OTRAS COSAS DEBEN ATENDER "LOS IRACUNDOS"

Ahora retornaron a la vecina orilla donde innumerables compromisos les aguardaban. Y, para Cartaval, habrá un nuevo LP.

Pero hay otras cosas que también necesitan atención. El Supermercado de Burgues, la casa comprada en Córdoba, el Comercio de Bosco en Paysandú o la barraca de Franco y Leoní. Y allá se fueron.

N. de R. — CUANDO EL CRO-  
NISTA CON MUY BUENA VO-  
LUNTAD SE TRASLADA MU-  
CHOS KILOMETROS PARA  
REALIZAR UNA NOTA, EL EN-  
CARGADO DE UNA CASA EDITO-  
RA DEBE OBIAR LOS PROBLE-  
MAS Y NO CREAMLOS; NO  
RESULTA PRETENDER PROMO-  
CIONAR UN ARTISTA CON UNA  
POBRE MENTALIDAD. Y ESO ES-  
TA OCURRIENDO Y HASTA  
REPITIENDOSE.

Escribe: Enrique  
Cuadrado Gambardella

