

EL BEAT SHOW...

Si retrocediéramos un poco en el tiempo nos podríamos encontrar con los bailes del Discodromo que comandaba Ruben Castillo. Si retrocediéramos aún más, lo haríamos con las reuniones de "El Club de los 30" que presentaba Luis A. Rodríguez Roque; y si aún fuéramos más lejos —atrás en el tiempo— con aquellas fabulosas "fiestas del baile" que organizaba, hace aproximadamente unos 10 años. Nolo Mai-nero.

Pero si nos situamos en la hora actual, el compromiso se llama BEAT SHOW y su Maestro de Ceremonias es ERNESTO BERGERET.

Naturalmente que entre lo de ayer y lo de hoy existe un paralelo. Ayer y hoy son nuestros artistas jóvenes quienes ocupan el escenario. (Hot Blowers con R. Roque, Iracundos con R. Castillo, etc.) Ayer y hoy el promedio en edad de los concurrentes no llega a los veinte años.

Pero naturalmente que también hay cosas distintas y a tener en cuenta.

El BEAT SHOW de Coca Cola comenzó con un Concurso Nacional de Conjuntos Beat el pasado 24 de abril en el Palacio Peñarol y con una figura central que se llamaba ROBERTO CARLOS.

Por imperativo de la hora el BEAT SHOW tiene lugar los domingos entre las 14 y las 18 horas y, en cada oportunidad, a más de los grupos concursantes se suma un artista de relieve internacional, especialmente invitado, caso BARBARA Y DICK, LOS CON'S COMBO, LOS BULLDOGS, LOS INN, GEORGETTE Y JOSEMA, o el ya citado de ROBERTO CARLOS.

Los premios del Certamen van desde \$ 100.000 —al grupo que se ubique en primer lugar hasta cinco premios "consuelo" de \$ 10.000—, con el agregado de que los dos primeros colocados grabarán para el Sello RCA Víctor.

El Certamen organizado por Mc Cann Erickson para Montevideo Refrescos se lleva a cabo, como ya dijéramos, domingo a domingo en distintos locales de la capital, cedidos en forma absolutamente gratuita por sus autoridades.

Para ello hay una razón. En el BEAT SHOW se expende toda la línea de bebidas embotelladas por Montevideo Refrescos al precio de \$ 5.00 la unidad y el producido de cada domingo se vierte en beneficio de los hospitales Pereira Rossell y Pedro Visca.

El Jurado, que recién se expedirá a fines de setiembre, una vez que hayan desfilado los 79 conjuntos inscriptos, está integrado con un representante por Canal 4, otro por Montevideo Refrescos, otro por Mc Cann Erickson, otro por CX20 Radio Monte Carlo y otro por RCA Víctor.

¿Y qué les parece si después de esto nos encontramos el próximo, y todos los otros domingos que vendrán, en el BEAT SHOW...?



Esta "cosita amorosa" de la foto se llama MARCELLA. Es hija de ELIAS TURUBICH y Sra. y cumplió el pasado 22 de julio su primer año. Vive en el barrio Cordón. Tiene ojos castaños muy vivaces y su cabello también es castaño.

Por razones obvias omitimos el número de su teléfono...



LOS IRACUNDOS recibieron días pasados en la ciudad de Córdoba un Disco de Oro, por haber llegado al millón de ejemplares vendidos, en el país hermano.

La entrega del premio y la posterior presentación de los sanduceros en una esquina céntrica, conmocionó a la ciudad serrana y dio mucho trabajo a las autoridades policiales.

Jean Jeannot, ejecutivo de RCA en Montevideo, interrogado al respecto, nos expresó: "Confieso que estoy maravillado. Sólo Palito Ortega había alcanzado el millón de discos vendidos para nuestra compañía en el Río de la Plata. Estoy muy contento por el éxito de RCA y por el de los IRACUNDOS, que son uruguayos y han realizado una hazaña —ojalá no sea así— difícil de igualar para otro conjunto compatriota".

Los seis sanduceros ya han finalizado la grabación de otro LP, "Felicidad, felicidad", que en pocos días más estará a la venta en nuestra ciudad...

"PLISEE SOLEIL" ...
lo que dicta la moda para la próxima temporada en Boutique DOMINIQUE, local 1 de Galería Trocadero (Yaguaron 1378)



Está confirmada ya, la fecha de presentación de HERVE VILARD ante las cámaras de Teledeco. Será el lunes 5 de agosto y, paralelamente, Philips ha anunciado el lanzamiento de un compacto doble, del joven visitante.

Aunque es la primera vez que el autor de "Capri c'est finie" llega a Montevideo, no es ésta su primera visita a Latinoamérica. A fines del año pasado, Hervé Vilard estuvo en Río de Janeiro participando del II Festival Internacional de la Canción, con singular éxito.

Ahora, Vilard llega a nuestra ciudad procedente de San Pablo para cumplir con otra etapa de su Gira Latinoamericana que, sólo le permitirá retornar a Francia en el mes de octubre.

Poco antes de emprender viaje hacia estas latitudes, nuestro joven visitante, había lanzado en París cuatro temas que iban ganando en popularidad rápidamente: "Es el amor", "Ella no tardará mucho más tiempo", "Seca tus lágrimas, María" (versión en francés del tema que obtuviera el primer lugar en el Festival de Río) y "Tú podrás volver" composición que le pertenece y con la cual espera reiterar el suceso de "Capri c'est finie"...

