

Auténticos voceros de la tradición criolla compitieron en el "CERTAMEN INTERNACIONAL DE PAYADORES"



JULIO GALLEGO (2º en el veredicto popular), OMAR DUARTE (3º en el veredicto popular), junto a CARLOS MOLINA, el triunfador del Certamen de Payadores.

Napoli estuvo presente en esta fiesta tan nuestra y tomó esta nota gráfica que informa sobre la enorme cantidad de público que adhirió a esta competencia que tuvo tan singulares relieves.

CARLOS MOLINA rodeado de admiradores canta, ajeno ya al certamen, al público que lo ha ungido su favorito.



OMAR DUARTE, CARLOS RODRIGUEZ, IRMA BARBOZA, CARLOS MOLINA e IRINEO LEAL (el festejado zapateador y malambista argentino) hacen un alto en la fiesta en homenaje a nuestros lectores.



CARLOS MOLINA y CARLOS ETCHAZARRETA el payador, escritor y poeta entrerriano, que ganó uno de los trofeos otorgados para el certamen.

El veredicto popular, en el que fundamentó su actuación el jurado, resultó ampliamente favorable al payador Carlos Molina



Los micrófonos de CX 32 Radio Sur destacaron la adhesión de nuestra radiotelefonía a la fiesta criolla. Todos los pormenores del certamen fueron irradiados por esta onda que acrecentó su popularidad llevando a todos los receptores una visión fiel de cuanto tuvo relación con este acontecimiento popular de hermandad rioplatense de voces y guitarras gauchas. En la foto vemos a Carlos Molina junto al micrófono y al relator.

EL domingo último se realizó la fiesta de clausura del Certamen Internacional de Payadores que una gran concurrencia siguió con expectativa poco común en nuestro medio. La fiesta criolla contó con la participación de conceptuados voceros de nuestra tradición gaucha que jerarquizaron la competencia para la que fueron instituidos diversos premios que, finalmente, fueron discernidos de la siguiente manera:

PRIMER PREMIO: "Copa General San Martín". — El jurado fundamenta su voto a la mayoría de la opinión popular, conceptuando al payador más completo del Certamen, al representante oriental de Cerro Largo, CARLOS MOLINA. — **PRIMER PREMIO:** "Copa General Artigas", al payador ARAMIS ARELLANO, improvisación realizada sobre el tema "Exodo del Pueblo Oriental", realizada el día 6 de abril del cte. El jurado pone en conocimiento público, que no tuvo en cuenta al payador Carlos Molina para los trofeos siguientes, por lo expuesto precedentemente. — **TROFEO "EL BIEN PUBLICO"** (Colorismo Criollo). Ganador: HECTOR GUILLEN (Florida). — **TROFEO "ACCION"** (Literatura Rioplatense). Ganador: OMAR VALLEJO (Tacuarembó). — **TROFEO "EL DEBATE"** (Lirismo Criollo). Ganador: ANGEL COLVINI (Rosario de San Fe Rca. A.). — **TROFEO "EL DIA"** (Temas Rurales). Ganador: VICTORIANO NUÑEZ (Salto, Rca. O. del Uruguay). — **TROFEO "EL DIARIO" Y "LA MANANA"** (Historia). Ganador: ARAMIS ARELLANO (Minas). — **TROFEO "EL PAIS" Y "EL PLATA"** (Filosofía Criolla). Ganador: CARLOS ETCHAZARRETA (Entre Ríos, Rca. Argentina). — **TROFEO "LA TRIBUNA POPULAR"** (Humorismo Criollo). Ganador: CARLOS RODRIGUEZ (San José).

Damos algunas notas gráficas de la fiesta de clausura de dicho certamen que fue auténtica expresión de voces y guitarras nuestras manejadas por verdaderos cultores de las cosas gauchas reunidos en hermoso y fraternal gesto.

