

## LA VEREDA TROPICAL

La noche de los amigos en El Galpón

## Sonora Palacio celebró su cuarto aniversario

A teatro lleno Sonora Palacio festejó su cumpleaños junto a su gente y Los Gaby's (invitados de lujo) que presentaron su show del carnaval pasado y el público vivió de manera muy especial los temas del nuevo disco que grabara Sonora Palacio titulado "El hijo de Cuca".

por Francisco Connio

Y Sonora Palacio cumplió sus cuatro primeros años de vida y lo festejó junto a su pueblo tropicalero, junto a su hinchada fiel y seguidora.

La cita fue en El Galpón y como era previsible las entradas se agotaron rápidamente por lo que este espectáculo debió repetirse dos veces más.

Y fue una velada inolvidable, ya que la Sonora de "Lolo" Viña tuvo un invitado especial: los parodistas de "Tucho" Orta Los Gaby's, que se presentaron con su espectáculo del carnaval pasado.

Y luego sí, viene lo esperado, una verdadera fiesta de la música tropical. En primer lugar (con voz en off) se reseñó los grandes éxitos de Palacio en estos cuatro años, con unas estrofas de cada tema, a la que la hinchada respondió con gritos y aplausos, y luego la entrada al escenario de los integrantes uno a uno y presentados por Ariel "Pinocho" Sosa, demostrando una vez más que es ducho para estas cosas.

Luego se fueron presen-

tando uno a uno los temas que están incluidos en el flamante disco que Sonora Palacio grabara hace unos días para el sello Sondor y que lleva como título "El hijo de Cuca".

Al finalizar el espectáculo y todavía eufórico por lo vivido pudimos conversar con el director de Sonora Palacio, Fernando "Lolo" Viña quien nos decía acerca de lo ocurrido:

"Me siento muy feliz porque compruebo (una vez más) que la gente responde cuando se presentan espectáculos como éste.

La convocatoria que tuvo este espectáculo da muestras claras que Sonora Palacio es hoy por hoy uno de los "cuadros" más completos, en todo sentido y sinceramente me llena de orgullo el hecho de que los muchachos se brindan por entero para que la gente salga conforme de algo que vino a buscar.

Otro hecho resaltable y es bueno que los medios de prensa así lo hagan saber al público, es que esta noche ha venido la gente que habitual-



Sonora Palacio con su viejo look, ahora con nuevo vestuario, nuevo cantante y un renovado repertorio.

mente no va a las salas de baile, lo que demuestra que cuando hacés las cosas en serio, en lugares acordes para esos espectáculos la gente siempre te va a acompañar".

"Hasta aquí se ha cumplido una etapa para Sonora Palacio, de aquí en más, comienza otra, quizás un poco más dura... Sin duda, considero que la

etapa que comenzamos va a ser muy dura porque en primer lugar debemos superar todo lo logrado con tantos sacrificios, pero creo tam-

bién que ha llegado el momento de buscar nuevos horizontes ya que la orquesta se ha superado y está en condiciones de trabajar en otros

medios, como por ejemplo en Buenos Aires... de pronto es un sueño pero... vamos a hacer hasta lo imposible por lograrla.

## Otro disco de oro para Karibe con K

por Francisco Connio

Sin duda que Karibe con K sigue dando que hablar; Eduardo Ribero su director, hace posible que en materia de sorpresas y novedades siga en la vanguardia.

Para festejar sus dos primeros años de Karibe con K, se reunió a toda la gente allegada a la música tropical en el coqueto hall del hotel Alvear (Yí casi 18 de Julio).

La cita fue para disjokeys, animadores, organizadores de bailes, directores de orquestas, periodistas y algunos amigos muy allegados a la orquesta.

Fue una velada excelente donde se festejó en grande como Eduardo Ribero acostumbra para su sonora y decíamos que en materia de novedades, Ribero siempre tiene un as en la manga. Y esta vez fueron muchas las novedades. En primer lugar estar junto a los artistas de la orquesta en sus dos primeros años de vida pero también la oportunidad de apreciar la nueva vestimenta, la nueva puesta en escena, nueva coreografía y al nuevo cantante que debuta en público ese día, un carnavalero muy conocido, como lo es sin duda Fabián "Fata" Delgado. Por otra parte y como broche de oro, la entrega

del Disco de Oro por parte de Sondor por el éxito discográfico Amos del futuro, entregado por Enrique Abal, por Sondor Producciones a Eduardo, director de Karibe con K. Como corolario, a esta fiesta se presentaron los temas del nuevo trabajo discográfico Furor tropical, que fuera grabado para el sello Sondor y que hace muy pocos días está en la calle y ya es un verdadero suceso a nivel nacional.

Y la última sorpresa la llevamos cuando el propio Eduardo Ribero, obsequiara a los presentes con un hermoso llavero, como recuerdo del nuevo disco que hoy está en la calle Furor tropical. Una noche inolvidable sin duda... ¡Felicitaciones, Karibe con K! y que se repita.

## QUIEN ES QUIEN

## En la música tropical: Néstor Román

por Francisco Connio

Nombre: Néstor Heriberto Román Moreno.  
Edad: 34 años  
Fecha de nacimiento: 30 de octubre de 1956  
Lugar: Treinta y Tres  
Signo: Escorpio  
Apodo: "Diente"  
Debut en la música tropical: 1983 con Cumanacao  
Trayectoria: Siempre en Cumanacao  
Función en la orquesta: Director, coros y accesorios.  
Otra actividad: No, sólo la música.  
Un viaje que te gustaría hacer: A Francia (París).  
Una comida preferida: Asado.  
Una bebida: Whisky  
Un libro que recuerdes: El Cid Campeador.  
Una película: Ninguna en especial.  
Un pasatiempo: Ver fútbol.  
Hicha de: Nacional  
Un barrio: Conciliación  
Un amigo: José Marino  
Un color preferido: Blanco  
Una gran alegría: Los discos de oro

Un recuerdo amargo: prefiero no acordarme.

Un tema musical que recuerdes con cariño: Civilización.

Un músico: Gustavo Garrido.

Un cantante: Dos... "Chito" Fuentes y Rolando Paz.

Carnaval: Sí, me gusta...

Saliste en algún conjunto: No, si lo hiciera me gustaría en muergas.

Hincha de alguna: Sí, la Reina de la Teja

Sos creyente: Sí.

Qué es el Papa: Uno de los personajes de este siglo.

La droga: Todo lo negativo que dice la palabra.

El SIDA: Una de las cosas más terribles que le está pasando a la humanidad.

El rock: Es una corriente musical, de la cual hay cosas que me gustan y otras que no.

El dinero: No es todo, pero es importante.

La televisión: Es necesaria.

La música tropical uruguaya: Un fenómeno popular.

Qué opinás de la prensa escrita de música tropical: Le ha hecho mucho bien a la música tropical uruguaya.

ULTIMA  
FUNCIONMauricio Ubal  
y Contrafarsa  
"Como el clavel del aire"

Hoy Jueves 27 - 21.30 hs.

TEATRO STELLA

Mercedes 1805 y T. Narvaja Tel. 482649

2x1

Presentando este aviso paga  
una entrada y recibe otra gratisHOMEOPATIA  
ALEMANA

Lecitina de soya granulada, algas marinas, gel frío (obesidad), guarana (tónico fortificante), centella asiática (celulitis), aceite de rosa mosqueta (estrías), castaña de la India (várices), medicamentos florales Dr. Bach.

CARLOS ROXLO 1494  
Tel. 49 35 56

## Cinco países al rescate de la cultura negra

Cerca de 200 artistas, representantes de las culturas negras de Colombia, Brasil, Costa Rica, Ecuador y Panamá intentarán, a partir del próximo domingo en un encuentro, rescatar sus costumbres y tradiciones y obtener respeto para ellas.

Quibdó, capital de la occidental provincia del Congo, acogerá el V Encuentro Pastoral

Afroamericano, que se prolongará hasta el 28 de junio. La diócesis local coordinará el acontecimiento, que tiene por principal objetivo discutir y diseñar un modelo educativo acorde con las comunidades negras.

Durante los cinco días, se evaluarán las formas de las culturas afroamericanas, sus costumbres y sus tradiciones:

que en la mayoría de los casos no son tenidas en cuenta por los modelos educativos, estimaron los organizadores.

"Buscaremos la identidad, la familia, y bregaremos por mantener las costumbres y raíces africanas de una población un tanto olvidada y aislada en algunas regiones", afirmó el coordinador del encuentro, Julio Uribe.