

ADÓNDE FUERON LOS QUE IBAN... *****

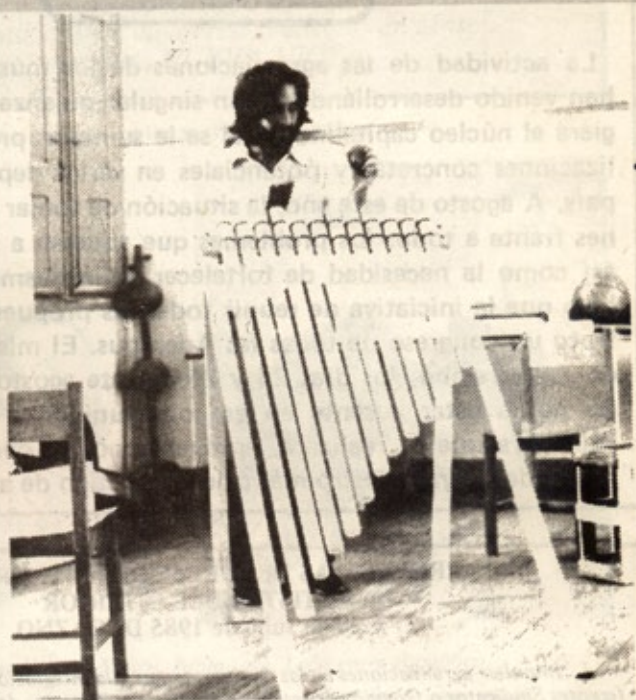
¿Qué pasa con "Los que iban cantando"? ¿Dónde están?
 ¿Cómo viven los ex-integrantes del popular conjunto?
 ¿Qué rumbos han seguido luego de la separación —que como la de George, John, Paul y Ringo— dejó desolada a una generación? Este reportaje gráfico exclusivo para nuestro Cuplé responde a esas y a otras preguntas.



Agravado de la condenable esquizofrenia que ya se delataba en un tema como "Barbucha", donde el cantor se subdividía en tres personalidades, Luis Trochón se ve hoy impulsado a conductas equívocas como la que documenta esta foto, en la cual somete a incalificables vejámenes a una guitarra. Para peor no era la suya, sino la del argentino Alberto Muñoz, con quien por si fuera poco, se han dado al entretenimiento de decapitar mujeres en la Alianza Francesa.



Jorge Bonaldi, el cultor de las tanguescas, anduvo —como de costumbre— por ahí. Volvió y se encontró con la democracia. "¿Y ahora contra quién vamos a cantar?" dicen que dijo. Agarró, dejó las tanguescas para Daniel Amaro y cambió de imagen. Hoy, tras haber cantado contra todo lo cantable, lo vemos tranquilo y apacible, tratando de volver a los orígenes: cursa jardinería inferior y las maestras lo notan muy bien.



Jorge Lazaroff, "el combativo ex-integrante de Los que iban cantando" como lo llamó E.R.B. (otro que está para el cuplé) no afloja en su afán de llevar la música popular hasta sus últimas consecuencias. Aquí lo vemos mientras se disponía a soplar por primera vez en un sikus gigante o sikus recontrabajo, que le fabricó especialmente Washington Carrasco. Aventado por el huracán subsiguiente, nuestro fotógrafo no pudo documentar el estado del "Choncho" luego de la experiencia.



Tras la experiencia de tener que acompañar en sus desvaríos a Trochón y Lazaroff (aunque Bonaldi no se queda atrás, si no, ver su espectáculo del Circular), el conocido Carlos "Toto" Da Silveira intentó dedicarse al rock. Para ello eligió —nada menos— que integrar la banda de Darnauchans. Desencantado de todo, aquí lo vemos entregado a su sueño de toda la vida: tocar entero el famoso Adagio del Concierto de Aranjuez.