

El éxito del Combo Camagüey EN PLATEA, MACONDO ENTREGO DISCO DE ORO

HAY conjuntos que siempre son noticia, que siempre están en el candilero, que siempre figuran en el gusto popular. Uno de ellos es, sin discusión, el Combo Camagüey. Son sus integrantes Armando Bía (director, arreglador y piano eléctrico), "Paqui" Vignole (primera trompeta), Juan Verrone (segunda trompeta), Alexis Buenseñor (trombón), Nelto Castro (contrabajo), Rodolfo Martínez (pailas), Víctor Morín (congas), Santiago Salas y Jorge Vallejo (cantantes). Aclaremos que, a nivel internacional, se llama congas a las tumbadoras.

Dentro de la ya muy exitosa carrera del grupo, se acaba de sumar una nueva satisfacción: han recibido de manos de Luis O. Onel, director del sello Macondo, el "Disco de Oro", por las ventas habidas en 1977 con el LP titulado "For Export", que tienen temas que aún siguen vigentes (foto).

Este año ya está a la venta el nuevo LP; éste se llama "Opus 9". ("Esperamos de él que siga el mismo camino. Se está vendiendo muy bien"). Este "Opus 9" contiene doce temas, entre los cuales merecen mención especial "El negro Chombo" y "Tu mamá no quiso". Agreguemos que esta placa se ha editado en la Argentina y en Chile.

Actualmente el Combo Camagüey prosigue sus presentaciones en todas las salas de Montevideo y también el interior, donde reiteran actuaciones, siempre que los contratos y las circunstancias lo permitan. ("Un lugar para destacar: Maldonado, donde actuamos en cuatro salas; otro: Rocha. El sábado 17 fuimos a Mercedes y el 15 de julio nos trasladamos a Buenos Aires; lo hacemos como excepción, porque estamos actuando en Montevideo").

Como debe entenderse que para mantener el nivel de calidad, se debe sacar



por lo menos un LP por año, está ya diseñado el próximo, que saldrá a fin de año. ("Ya tenemos pensados temas, tapa, presentación, todo...")

Digamos, para terminar, que el Combo Camagüey es, en materia de difusión, el conjunto que está en gran nivel en el rubro música tropical, tal como lo certifica el conquistado Disco de Oro. ("Fue la única orquesta uruguaya invitada por Agadu para actuar en San Rafael, en la clausura del Congreso Internacional de Derechos de Autor").

El director del sello Macondo, Sr. O'Neal entrega al director del Combo Camagüey, el disco de oro a que se hiciera acreedor por la extraordinaria venta de su larga duración