

# CARLOS GOBERNA Y SU



# SONORA BORINQUEN

Cuando en el año 1975 concretamos la incorporación de CARLOS GOBERNA para el sello MACONDO, teníamos la certeza de haber conseguido el concurso de una de las más importantes orquestas uruguayas de todos los tiempos, para integrar como principal artista a nuestros catálogos. Conocíamos de SONORA BORINQUEN su valía musical, pero no fue hasta conocer a fondo a CARLOS GOBERNA que aprendimos a estimar y querer a un hombre profundamente humano y un profesional de primera línea. Allí nació una gran amistad y toda la actividad posterior, se vio rodeada de algo más que profesionalismo u obligación comercial, porque desde su primer L.P. EXCLUSIVO todo fue éxito y alegrías para artista y empresa. Hoy encontramos a SONORA BORINQUEN en la cúspide de su carrera artística y ante la creciente demanda de su público, presenta tres rutilantes nuevos éxitos, y una canción ya consagrada en el anterior L.P.

Por supuesto que el personaje de "moda" que es LA PANTERA ROSA no podía estar ausente, en una versión muy original y muyailable hecha con buen gusto por el maestro MARIO MALDONADO, y es así que este tema —que sin lugar a dudas será un Hit en el consenso popular— se constituirá en otro de los éxitos de BORINQUEN.

PA'SALINAS es una añeja plena, de esas que siempre gustan, y que en la versión cantada por OSCAR LEIS tiene un sabor especial, muy agradable.

SIN VERTE es el tema que encabeza el Lado 2, y sin lugar a dudas el actual éxito de CARLOS GOBERNA. Esta canción, y lo digo sin temor a equivocarme, será por mucho tiempo la preferida en todo el Uruguay y en los países en que se edite el disco.

Y completa este ramillete de éxitos, la canción elegida como el suceso del verano 1976 según críticos y disc-jockeys, tal como lo comentaba Angel Uña, de "Tu Discolandia": "Pasará mucho tiempo antes que alguna otra canción pueda tener la repercusión que tuvo POR EL BATEY".

Un disco con cuatro éxitos, que reafirman una vez más la enorme calidad de este conjunto, y el muy buen gusto de CARLOS GOBERNA para elegir su repertorio.

Para nosotros es un verdadero honor el presentar y auspiciar esta nueva inquietud de un gran amigo y de esta gran orquesta que es, como lo señalaba Romeo Otero de "Platea", "LA ORQUESTA QUE LA GENTE QUIERE..."

HECTOR LOPEZ BERON  
Productor Artístico



\*\*\*\*\*